

Программа рабочих встреч и презентаций Совета по цифровому развитию музеев ИКОМ России

«Реальные беседы о цифровом развитии»

в дни проведения VIII Санкт-Петербургского международного культурного форума

Даты: 14-15 ноября 2019

Организаторы: Совет по цифровому развитию музеев при ИКОМ России, РОСФОТО

Площадка: г. Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 35, Государственный музейно-выставочный центр РОСФОТО

Формат: VoF сессии*

Участники со стороны Совета:

- Вадим Валерьевич Ваньков, Минкультуры России, директор департамента информационного и цифрового развития
- Алексей Валентинович Богданов, Государственный Эрмитаж, зам. генерального директора
- Сергей Ростиславович Филонович, НИУ ВШЭ, декан высшей школы менеджмента
- Владимир Викторович Определенов, ГМИИ им. А.С. Пушкина, зам. директора по цифровому развитию
- Ирина Владимировна Смирнова, Panasonic Russia, куратор проектов в области науки, образования и культуры
- Захар Михайлович Коловский, ГМВЦ «РОСФОТО», генеральный директор
- Алексей Алексеевич Тихонов, ГМВЦ «РОСФОТО», зав. отделом фототехнологической работы
- Михаил Владимирович Угольников, ООО "МУЗЕЙ ПЛЮС", генеральный директор
- Илья Владимирович Покровский, Еврейский музей и Центр толерантности, зам. генерального директора
- Егор Александрович Яковлев, izi.TRAVEL, директор по развитию
- Анна Вадимовна Михайлова, управление музейно-туристского развития "МОСГОРТУР", аналитик
- Афанасий Михайлович Гнедовский, ИКОМ России, исполнительный директор
- Динара Рамисовна Халикова, ИКОМ России, директор по проектам

Приглашенные эксперты:

- Юрий Сергеевич Чайников, Клуб ТОП-менеджеров 4Cio , Indatalab, руководитель
- Сергей Игоревич Большаков, Microsoft, руководитель направления по работе с государственными органами
- Татьяна Юрьевна Николаева, Студия Артемия Лебедева, эксперт по музейным проектам
- Екатерина Игоревна Бородина, Музей политической истории России, зав. сектором фотофиксации и оцифровки музейной коллекции
- Эксперты музеев Санкт-Петербурга и Петергофа

*VoF сессия (от англ. Birds of a Feather идиоматический оборот, которому в русском языке соответствуют выражения «птицы одного полета» или «рыбак рыбака видит издалека») это неформальное общение специалистов по заявленным вопросам мероприятия. Участие в такой сессии принимают не только официальные спикеры, но и участники мероприятия, у которых есть свои идеи, мысли, вопросы, возражения или предложения

Программа

14 ноября (четверг). РОСФОТО

10:00-11:30 Секция «Каталог решений и системы для профессионального общения и накопления знаний»

Вопросы для обсуждения:

- Организация эффективной совместной работы проектных групп, созданных на общественных началах?
- Формирование каталога решений для музейной отрасли
- «Перенос» лучших практик из других сфер в музейную отрасль

11:30-12:00 общение за кофе

12:00-14:00 Секция «Сохранение цифрового культурного наследия и достоверный Интернет»

Установочный доклад:

«Разработка стандарта в области сохранения цифрового культурного наследия». З.М. Коловский

Вопросы для обсуждения:

- Цифровое культурное наследие, которые уже создают художники и хранят музеи – проблемы экспертизы, устаревания форматов и носителей, авторских прав и лицензирования
- Цифра, которую будем хранить – объемы, форматы, перспективы, центры современного искусства, медиатеки
- Технология блокчейн как основа цифрового произведения и системы хранения
- Проблема вечного хранения цифровых произведений – облачные и программные решения, мощности и аутсорс
- Как систематизировать и учитывать цифровое культурное наследие, организовывать доступ к нему, выдачу в другие музеи и проекты
- Нормативно-правовые основы существования и хранения цифрового культурного наследия в России.

14:00-15:00 перерыв на обед

15:00-17:00 Презентация и обсуждение регламента по сохранению кино-медиа и цифрового искусства ГМИИ им. А.С. Пушкина. Опыт и предложения по развитию. Организация хранилища медиа и цифровых музейных объектов. Презентация продукта “Эйдотека-РОСФОТО”.

Ссылки для регистрации на 14 ноября

10:00–14:00 [Секции «Каталог решений и системы для профессионального общения и накопления знаний», «Сохранение цифрового культурного наследия и достоверный Интернет»](#)

15:00–17:00 [Презентация и обсуждение регламента по сохранению кино-медиа и цифрового искусства ГМИИ им. А.С. Пушкина. Опыт и предложения по развитию. Организация хранилища медиа и цифровых музейных объектов. Презентация продукта “Эйдотека-РОСФОТО”.](#)

15 ноября (пятница). РОСФОТО

10:00-11:30 Секция «Публичное цифровое пространство: AI, виртуальные ассистенты и чат-боты»

Установочный доклад:

«Яндекс.Алиса в ГМИИ им. А.С. Пушкина: опыт использования виртуальных помощников в музейных проектах». Е.А. Яковлев

Вопросы для обсуждения:

- Успехи и перспективы разработок виртуальных ассистентов Google, Яндекс, Microsoft
- Обучаемость виртуальных помощников, дизайн диалогов, языковые барьеры
- Чаты и чат-боты как средство коммуникации с посетителем
- Топ вопросов посетителей музеев, на которые может ответить виртуальный ассистент или бот
- Аналитика работы виртуальных помощников, статистика запросов, корректировка диалогов
- Люди VS боты
- Экскурсовод VS искусственный интеллект

11:30-12:00 общение за кофе

12:00-14:30 Секция «Публичное цифровое пространство: разумное использование мультимедиа и VR решений».

Установочный доклад:

«Обзор мирового опыта музейных инсталляций различного типа с технологиями Panasonic». И.В. Смирнова

Вопросы для обсуждения:

- Обзор лучших практик использования мультимедийных технологий в музеях за последние годы
- Как не превратить музей в выставку новых технологий?
- Устойчивость и устаревание мультимедийных экспозиций
- Качество контента как решающий фактор внимания посетителей
- Тонкая грань между просвещением и развлечением
- Необходимость разработки базовых рекомендаций по использованию мультимедийных технологий в экспозиционно-выставочном пространстве
- Когда и зачем VR?
- Должны ли интерактивная и мультимедийная части экспозиции переходить в виртуальное пространство?

14:30-15:30 перерыв на обед

15:30-16:30 Презентация и обсуждение потенциала развития проекта всероссийской музейной электронной торговой площадки “**Museum-Marketplace.ART**”

16:30-17:30 Презентация и обсуждение проекта “**Smart Museum Solution**”. Визуальное проектирование и цифровые двойники экспозиций.

Ссылки для регистрации на 15 ноября

10:00–14:30 [Секции «Публичное цифровое пространство: AI, виртуальные ассистенты и чат-боты», «Публичное цифровое пространство: разумное использование мультимедиа и VR решений».](#)

15:30–17:30 [Презентация и обсуждение потенциала развития проектов всероссийской музейной электронной торговой площадки “Museum-Marketplace.ART” и “Smart Museum Solution”. Визуальное проектирование и цифровые двойники экспозиций.](#)