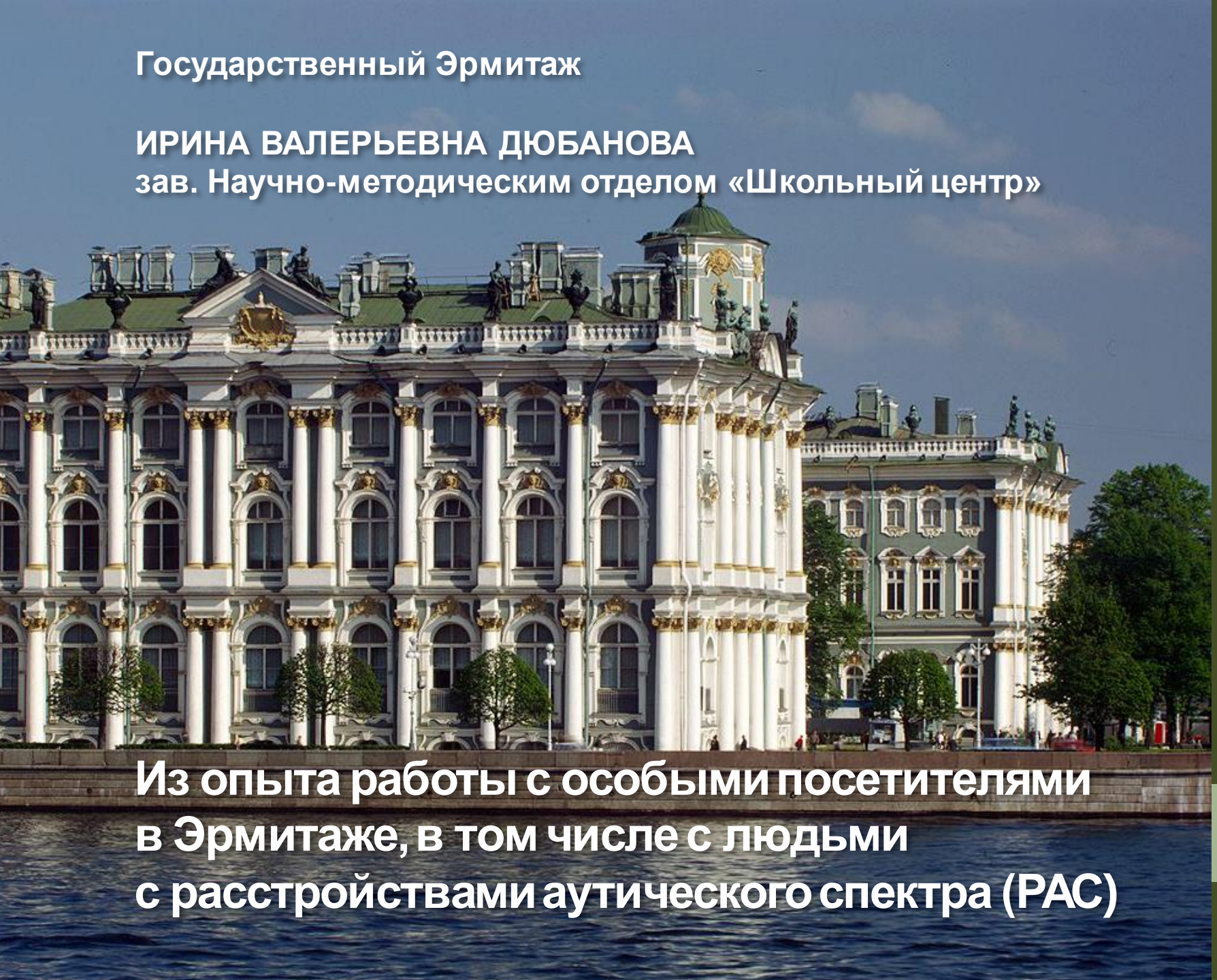

Государственный Эрмитаж

ИРИНА ВАЛЕРЬЕВНА ДЮБАНОВА
зав. Научно-методическим отделом «Школьный центр»

Из опыта работы с особыми посетителями в Эрмитаже, в том числе с людьми с расстройствами аутического спектра (РАС)

С **1990 года** Эрмитаж проводит систематические занятия с посетителями с особыми возможностями здоровья:

- инвалидами-опорниками
- слабослышащими
- слабовидящими
- детьми с задержками психического развития разной степени
- детьми с нарушениями речи
- социально неадаптированными детьми из приютов и социальных гостиниц
- детьми – пациетами онкологических клиник и реабилитационных центров
- детьми и взрослыми с расстройством аутистического спектра (РАС)

Для них создана программа экскурсий **"Наш Эрмитаж"**, рассчитанная на несколько лет систематического посещения музея (как правило, 1 раз в месяц).

Эта программа специально корректируется для каждой группы особых посетителей, в соответствии с их возрастом и спецификой заболевания.

Занятия в Эрмитаже помогают их оздоровлению и социализации.

Работу с особыми посетителями в Эрмитаже курирует НМО «Школьный центр», разрабатывая различные программы и обучая экскурсоводов приемам общения со столь сложной аудиторией.

Ежегодно по программе «Наш Эрмитаж» музей посещают более 600 особых детей

Помимо экскурсионной программы НМО «Школьный центр» организует специальные театрализованные тематические программы для особых детей, которые проходят на музейных экспозициях и способствуют развитию у ребят разнообразных навыков и талантов: они шьют костюмы, репетируют инсценировки, учат стихи, готовятся к викторинам и мастер-классам и т.п.

Кроме того, несколько раз в году для особых детей сотрудники Школьного центра организуют **массовые праздники** в Эрмитажном театре.

Программа экскурсий «Наш Эрмитаж» осуществляется без финансовой поддержки со стороны, что является одним из основных принципов социальной политики крупнейшего музея страны.

Однако, помощь спонсоров используется для организации массовых праздников для особых детей.

В 2015 году методисты Школьного центра начали реализацию специальной программы для взрослых людей с расстройством аутистического спектра – подопечных **Фонда «Антон тут рядом»,** который призван содействовать решению проблем **аутизма**.

За минувший год по этой программе было проведено 24 занятия.

В соответствие с Соглашением о сотрудничестве между Эрмитажем и Фондом, в музее формируется **благоприятная среда** для таких особых посетителей, вместе с Фондом организуются совместные выставки и мероприятия.

На основе многолетнего практического опыта общения с детьми и взрослыми с РАС методисты Школьного центра разрабатывают программу занятий для таких посетителей, целью которой является создание методических рекомендаций сотрудникам музеев , начинающих работу с этой аудиторией.

Эта программа создается с помощью специалистов– психологов и предлагает особым посетителям через общение и знакомство с произведениями искусства обсудить доступные темы , имеющие для них важную психологическую составляющую.

Например: семья, образ матери, дружба, досуг и развлечения, семейные праздники, прием гостей, и многое другое.

Как показывает практика, при регулярном посещении музея происходят значительные качественные изменения в эмоциональном и социальном развитии людей с ментальными особенностями, расширяется их жизненный опыт, позволяющий легче адаптироваться в мире.

При этой работе очень важным является регулярное посещение музея участниками программы, поскольку это позволяет им усваивать и закреплять полученные знания и впечатления. Кроме того, сотрудники музея весьма заинтересованы в том, чтобы прослеживать динамику положительных изменений, которую демонстрируют эти посетители.

К сожалению, организаторы особых групп, стремясь наиболее широко охватить участием в программе всех своих подопечных , порой недооценивают фактор регулярности и последовательности посещений музея. Кроме того, именно от организаторов групп зависит закрепление полученного материала на творческих занятиях в реабилитационных центрах, что иногда ими упускается.

Работа с такой аудиторией очень ответственна, потому что особые посетители очень требовательны в восприятии экскурсии и будут готовы снова прийти в музей только в том случае, если предыдущий визит дал им яркие и позитивные эмоции.

Число таких посетителей в музеях в последние годы увеличивается и опыт Эрмитажа свидетельствует о том, что работа с такими группами возможна, востребована и при соблюдении разработанных методик приносит положительные результаты.