

Информационное письмо

Российский комитет Международного совета музеев (ИКОМ России) сообщает о старте проекта «Миграции: приоткрывая личное», который реализуется с 1 сентября 2019 года с использованием гранта Президента Российской Федерации, предоставленного Фондом президентских грантов.

Проект направлен на укрепление потенциала музеев в решении проблемы негативного восприятия миграции в российском обществе. В современном мире музеи играют все более активную социальную роль, способствуя социальному взаимодействию, диалогу и интеграции различных социальных групп. Как открытые, публичные институты они способны влиять на формирование общественного мнения о таких проблемах, как незащищенное положение мигрантов и нетерпимое отношение к миграции.

Социальная значимость

Наше общество формируется людьми с разным образом жизни, опытом и социокультурными характеристиками. Признание этого разнообразия в качестве нормы и ценности является необходимым условием гармоничного развития. Однако социально-политические и экономические кризисы вызывают обострение социальной напряженности, в частности негативное отношение к мигрантам и беженцам, которые могут восприниматься как угроза стабильности и безопасности. Несмотря на то, что миграции являются неотъемлемой частью человеческой истории, в публичном дискурсе российского общества доминирует негативная коннотация данного явления, препятствующая пониманию его многогранности и положительного влияния на развитие культур.

Проект предполагает проведение комплекса мероприятий, ориентированных на выявление продуктивных форм работы музеев с темой миграции, популяризацию лучших практик и методик такой работы, развитие межмузейных проектов для людей с миграционным опытом и их участием, а также продвижение ценности культурного разнообразия в профессиональном сообществе и среди широкой публики.

Форматы работы в рамках проекта: организация семинаров и практических занятий, проведение консультаций и встреч, разработка пособий и других обучающих материалов, создание мультимедийных продуктов

Участники

Проект носит междисциплинарный характер и призван объединить музейных специалистов, сотрудников исследовательских центров, образовательных учреждений, представителей сообществ и организаций, работающих с людьми, имеющими миграционный опыт

Цель проекта: способствовать деятельности музеев по популяризации темы миграции как естественного социокультурного процесса и вовлечению людей с миграционным опытом в культурную среду

Задачи проекта

- анализ технологий работы музеев с темой миграции, включая российский и зарубежный опыт;
- популяризация лучших практик, выработка рекомендаций для музеев и обучение музейных сотрудников;
- преодоление негативных коннотаций понятия «миграции» в общественном сознании с помощью музейных ресурсов;
- построение взаимодействия музеев с исследовательскими центрами, образовательными учреждениями, профильными организациями и сообществами, способствующими интеграции людей с миграционным опытом в культурную среду;
- обмен опытом между музеями и проектирование социальных музейных проектов о миграции и с участием людей, имеющих миграционный опыт.

Роль «личного» в проекте

Проект призван работать с двумя взаимосвязанными социальными проблемами. С одной стороны, он направлен на развитие музейных инструментов социальной интеграции мигрантов, которые могут испытывать чувства изоляции, потери ориентиров и культурных связей, а с другой стороны проект ориентирован на работу с общественным сознанием с помощью методов сторителлинга, который помогает придать миграции контекст, определяемый индивидуальным опытом. Именно соприкосновение с личными историями помогает ломать отношенческие барьеры и существующие стереотипы в отношении людей, имеющих миграционный опыт.

Контакты для вопросов и предложений:

Динара Халикова, директор по проектам ИКОМ России d.khalikova@icom-russia.com

Новости

За обновлениями можно следить на сайте ИКОМ России в разделе «Проекты» <http://icom-russia.com/data/proekty/>